



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
Istituto Comprensivo Statale "Via Poseidone"

RMIC8FB007 - Via Poseidone, 66 – 00133 Roma C.F. 97713330583 Tel. 06/2014794 – 06/20686623- Fax 06/23327724

E-mail: rmic8fb007@istruzione.it – SitoWeb: www.icviaposeidone.edu.it Distretto XVI– Ambito 4

LINEE GUIDA PER LA DIDATTICA A DISTANZA E LA VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE IN DAD



VISTO il DL 22 dell' 8 aprile 2020, che all'art 2 comma 3 ha normato quanto già oramai divenuto prassi per i docenti dell'IC Via Poseidone, ovvero che: *“in corrispondenza della sospensione delle attività didattiche in presenza a seguito dell'emergenza epidemiologica, il personale docente assicura comunque le prestazioni didattiche nelle modalità a distanza, utilizzando strumenti informatici o tecnologici a disposizione”*.

VISTA la conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18 ed in particolare gli artt. 73 c.2-bis e 87 c.3-ter;

VISTA la nota MI 279/2020, afferma che *“la normativa vigente (D.P.R. 122/2009 e d.lgs. 62/2017) di là dai momenti riguardanti gli scrutini e agli esami di Stato, lascia la dimensione docimologica ai docenti, senza istruire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che di normativa”*.

VISTA la nota MI 388 del 17 marzo 2020 che riprende ed amplia la riflessione puntando sul tema della valutazione formativa, richiamando la responsabilità dei docenti e sottolineando il legame tra insegnamento, apprendimento e valutazione: *“Se è vero che deve realizzarsi attività didattica a distanza, perché diversamente verrebbe meno la ragione sociale della scuola stessa, come costituzionalmente prevista, è altrettanto **necessario che si proceda ad attività di valutazione costanti, secondo i principi di tempestività e trasparenza** che, ai sensi della normativa vigente, ma più ancora del buon senso didattico, debbono informare qualsiasi attività di valutazione. Se l'alunno non è subito informato che ha sbagliato, cosa ha sbagliato e perché ha sbagliato, la valutazione si trasforma in un rito sanzionatorio, che nulla ha a che fare con la didattica, qualsiasi sia la forma nella quale è esercitata. Ma **la valutazione ha sempre anche un ruolo di valorizzazione, di indicazione di procedere con approfondimenti, con recuperi, consolidamenti, ricerche, in una ottica di personalizzazione che***

*responsabilizza gli allievi, a maggior ragione in una situazione come questa. Si tratta di affermare il dovere alla valutazione da parte del docente, come competenza propria del profilo professionale, e il diritto alla valutazione dello studente, come elemento indispensabile di **verifica dell'attività svolta, di restituzione, di chiarimento, di individuazione delle eventuali lacune**, all'interno dei criteri stabiliti da ogni autonomia scolastica, ma assicurando la necessaria flessibilità".*

VISTO il richiamo del PTOF 2019/22 al D.Lgs. 62/2017, "La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze";

RITENUTO che la valutazione formativa, anche in modalità sincrona e asincrona della Dad, debba avvalersi dei continui feedback forniti dagli studenti, grazie all'interattività delle piattaforme telematiche e delle videolezioni, riducendo la distanza con il docente e moltiplicando le occasioni di riscontro attraverso dialogo educativo e la restituzione degli elaborati, i cui "errori" non vanno considerati come elementi da sanzionare, quanto piuttosto elementi da rilevare e segnalare all'alunno, affinché si corregga e migliori il suo apprendimento, nell'ottica dell'autovalutazione e della partecipazione consapevole al processo di apprendimento, oggetto della valutazione quanto i risultati di apprendimento;

RITENUTO evidente che questa fase di emergenza spinga a forme di *ricerca, sperimentazione e sviluppo* (art. 6 DPR 275/1999) non solo sulle pratiche di didattica a distanza, ma anche sulla loro valutazione e, in generale, alla costruzione di un piano di coerenza fra le pratiche e le forme di valutazione, nelle more dell'approvazione da parte degli OOCC di uno specifico Regolamento di Valutazione, analogamente a quanto in uso anche in altri Istituti scolastici.

PRESO ATTO dell'ampio confronto avvenuto durante i Dipartimenti (secondaria avvenuti nei giorni del 07 e 15 aprile 2020) e le Riunioni di programmazione (primaria) del mese di marzo e aprile 2020, nonché i Consigli di classe riuniti dal 30 marzo al 3 aprile 2020, che ha portato ad una preventiva condivisione delle tabelle di conversione docimologica, affinché il voto in sede di scrutinio di ciascuna disciplina non tenga solo conto della media aritmetica delle verifiche del secondo periodo scolastico (o pentamestre), ma anche dello strumento della rilevazione sistematica della *partecipazione* e della *produzione cognitiva* in didattica a distanza attraverso le forme che il singolo docente ha previsto nella rimodulazione degli obiettivi formativi;

CONSIDERATO compito delle Istituzioni scolastiche autonome valorizzare i soggetti in formazione, anche durante la sospensione delle attività didattiche in presenza, e che la garanzia di validità dell'AS 2019/20 non deve in alcun modo assumere il significato di disincentivo alla partecipazione e alla produzione cognitiva degli alunni.

IL COLLEGIO DOCENTI DEL 7 MAGGIO 2020, CONVOCATO IN REMOTO SU PIATTAFORMA Google Meet

ADOTTA

le seguenti linee guida per la didattica a distanza e la valutazione, ad integrazione del PTOF d'Istituto con **delibera nr. 66**

Prime riflessioni sulla didattica a distanza

In questo tempo straordinario di sospensione delle attività didattiche in presenza e di messa in campo di attività didattiche a distanza, trascorsa la prima fase della partenza coraggiosa e generosa, s'impone per la comunità scolastica una riflessione e una prima sistematizzazione su quanto è stato fatto fin qui. I momenti di elaborazione condivisa (organi collegiali, confronti informali, momenti formativi sia sugli aspetti tecnologici che su quelli metodologici), in accompagnamento alla pratica quotidiana, oggi confluiscono in queste linee guida, che intendono proporsi come strumento di lavoro per i docenti e di comunicazione verso studenti e famiglie.

Il *focus* principale della didattica a distanza in un momento emergenziale come quello che stiamo vivendo sta innanzitutto nel *mantenimento di una relazione*: quel rapporto fondamentale tra docenti e studenti, tra studenti con i loro compagni, tra i docenti con i

colleghi senza il quale la scuola non è tale. La *situazione del tutto straordinaria* nella quale la didattica a distanza si rende necessaria - con i ragazzi e i bambini costretti all'isolamento da un lato e a legami più stringenti in famiglia dall'altro, con la limitazione delle proprie libertà personali e con la fatica di un quotidiano tutto da reinventare, comporta per tutti l'assunzione di nuove responsabilità. Per questo la didattica a distanza può funzionare non tanto come replica automatica della giornata scolastica in presenza, riproposta in una astratta giornata didattica virtuale, poiché nessuno né gli studenti, né gli insegnanti possono reggerne l'impatto, quanto nel *legame* che i docenti riescono a instaurare *con i bambini e i ragazzi, dialogando con loro, incoraggiandoli e rassicurandoli*. In questo momento difficile la scuola non può preoccuparsi solo dell'apprendimento, ma deve essere capace di ricostruire una relazione empatica con gli studenti, per invogliarli a impegnarsi, a sviluppare curiosità cognitive, a ridare senso allo studio. Perciò, il rapporto con la scuola, con un calendario d'impegni stabiliti, ma comunque flessibili, può svolgere la funzione di *creare una nuova routine*, un ritmo giusto per le giornate dei ragazzi e dei bambini. Con questa connotazione, l'aiuto offerto dalla tecnologia - con le classi virtuali e la possibilità di effettuare video lezioni, ma non solo - aumenta *l'autonomia e la responsabilità dei ragazzi e dei bambini*, dimensioni che vanno *valorizzate e potenziate costantemente*.

I provvedimenti governativi operano nel senso della salvaguardia del valore legale dell'anno scolastico. S'impone tuttavia per la comunità professionale della scuola la necessità di dare *un valore sostanziale a quest'anno scolastico*, affinché l'impegno degli studenti sia collocato e valorizzato nella giusta dimensione. Quest'attenzione deve tradursi in uno spazio di lavoro creativo per maestri/e, professori e studenti: con un *dimensionamento adeguato* del curriculum scolastico, con una modulazione equilibrata della presenza in rete, dell'assegnazione di compiti ed esercitazioni da svolgere, dello studio individuale, dell'interazione con docenti e compagni, della ricerca personale. Tutto ciò finalizzato non ad una astratta e irraggiungibile "conclusione del programma" (categoria peraltro oggi non più contemplata dall'attuale quadro normativo), quanto a *rinsaldare le competenze utili* per la ripresa delle attività scolastiche in presenza, una ripresa proiettata in un periodo futuro che oggi non siamo in grado di definire con certezza. Nel momento attuale, infatti, non possiamo fare previsioni su quale sarà l'esito di questo periodo emergenziale, ma sappiamo che la comunità scolastica ha il dovere di garantire il diritto allo studio dei ragazzi, mettendo in campo la professionalità di cui è portatrice e la carica valoriale che ne sostiene l'impegno.

In questa situazione il tema più complesso e sfidante, ma tanto più necessario in questa fase, è quello della valutazione. L'importanza cruciale della valutazione formativa è evidente, finalizzata a fornire agli allievi informazioni sull'andamento del loro lavoro, sui livelli di attenzione e di partecipazione, sull'iniziativa e la responsabilità. Gli studenti hanno il diritto e il bisogno di avere il giusto riscontro sul lavoro svolto, una *valutazione veritiera e comprensibile*, che non omette l'attenzione sui punti critici e sulle inevitabili carenze, ma li colloca sempre in *prospettiva promozionale, incoraggiante* e di sostegno alla motivazione: per evitare il circolo vizioso - insufficienza, demotivazione, difficoltà, senso di inadeguatezza - che conduce inevitabilmente all'insuccesso scolastico, sia esso in presenza che a distanza.

Linee guida sulla valutazione

1. Principi generali

- La valutazione è un processo e non solo un voto o un insieme di voti. L'attività di valutazione dovrà pertanto essere costante, tempestiva e trasparente (l'alunno va subito informato che ha sbagliato, cosa ha sbagliato e perché ha sbagliato).
- A maggior ragione nell'attuale situazione, la valutazione ha anche un ruolo di valorizzazione, di indicazione di procedere con approfondimenti, recuperi, consolidamenti, ricerche, in un'ottica di personalizzazione che responsabilizza gli allievi.
- Il dovere alla valutazione da parte del docente rientra nel proprio profilo professionale.
- Le forme, le metodologie e gli strumenti per procedere alla valutazione *in itinere e formativa* degli apprendimenti, propedeutici alla valutazione finale o sommativa, rientrano nella competenza di ciascun docente.
- La riflessione sul processo formativo compiuto nel corso dell'attuale periodo di DAD (Didattica a Distanza) sarà, come di consueto, condiviso e ratificato dall'intero Consiglio di Classe, interclasse e intersezione.
- I criteri di valutazione sono approvati dal Collegio dei Docenti.

2. Indicazioni operative

- Le forme, le metodologie e gli strumenti applicate dall'Istituto Comprensivo via Poseidone nel periodo di sospensione delle lezioni in presenza (Registro Elettronio Axios, *e-mail*, *piattaforma WeSchool*, *ecc.*) consentono a ogni docente di informare tempestivamente il/la singola/o allieva/o su cosa ha sbagliato e perché, e di valorizzare le sue competenze, rimandando anche ad approfondimenti e/o recuperi e consolidamenti in riferimento a ciò che va migliorato; permettono, quindi, di procedere alla valutazione *in itinere* degli apprendimenti conseguiti durante la didattica a distanza e di condurre all'assegnazione di una o più valutazioni.
- Nell'ambito degli **strumenti di valutazione** possono essere previsti durante la DAD, secondo le diverse discipline e dei diversi approcci metodologici utilizzati dai docenti nell'attività con la classe:
 - confronti orali programmati, da tenersi in videoconferenza a piccoli gruppi (si consiglia di almeno 3 studenti per incontri della durata di circa 20/40 minuti);
 - esercitazioni e compiti scritti con temporizzazione definita, variabile a seconda della specificità della disciplina (si suggerisce di concordare modalità e tempistiche, ai fini dell'efficacia e della sostenibilità, con i colleghi del Dipartimento, del Consiglio di classe e team docente e con gli allievi stessi), in modalità sincrona (videoconferenza) o asincrona (consegna su *board delle aule virtuli*, o via *e-mail*);
 - relazioni/tesine/elaborati diversi, su argomenti vari, anche tecnici;

- temi/relazioni/sintesi a mezzo di mappe concettuali, riassunti, ecc. scritti;
 - questionari a risposta breve;
 - questionari a risposta multipla;
 - tavole di disegno
 - materiali video, power-point, ecc.
- Per quanto riguarda i **criteri di valutazione**, gli elementi di cui tener conto ai fini della valutazione, in un'ottica di osservazione del percorso di didattica a distanza che gli studenti stanno svolgendo e di valorizzazione positiva di quanto emerge nelle diverse situazioni, sono:
- in riferimento all'esperienza generale degli studenti nelle attività a distanza:
 - la capacità organizzativa
 - lo spirito di collaborazione con i compagni e/o i docenti nello svolgimento delle consegne
 - il senso di responsabilità e l'impegno
 - in riferimento alla partecipazione alle videolezioni:
 - la presenza regolare
 - la partecipazione attiva/l'interesse all'attività svolta
 - la disponibilità nei confronti delle proposte del docente
 - in riferimento ai colloqui in videoconferenza:
 - la capacità di sostenere un discorso nello specifico contesto comunicativo
 - la correttezza dei contenuti
 - la capacità di apportare un contributo personale
 - in riferimento agli elaborati, con particolare attenzione al rispetto delle consegne:
 - la puntualità e la regolarità nella consegna degli elaborati richiesti
 - la cura nell'esecuzione
 - la coerenza con quanto richiesto
 - in riferimento agli elaborati, con particolare attenzione ai contenuti:
 - la correttezza
 - la personalizzazione
 - la completezza
 - l'autenticità

Per quanto riguarda gli elaborati scritti, laddove sussistano dubbi sul possesso dei contenuti, lo strumento più appropriato per dare allo studente la possibilità di esprimersi con serenità è il colloquio orale, condotto in una breve videoconferenza, anche in piccoli gruppi.

In merito alla partecipazione e alla consegna degli elaborati, nel caso di valutazioni potenzialmente negative, i docenti terranno conto di tali elementi solo dopo aver contattato gli alunni e aver verificato l'insussistenza di eventuali problematiche tecniche o di mancata comprensione delle indicazioni date dal

docente.

Ove si riscontrassero problemi tecnici non superabili o comprovate difficoltà personali dell'alunno (per es. situazioni di handicap, situazioni a rischio), i docenti agevoleranno le modalità alternative di consegna (per es. fotografie del compito).

- Al rientro a scuola potranno essere organizzati momenti di confronto collegiale tra docente/i e studente/i sui contenuti sviluppati durante il periodo della didattica a distanza.
- Il riconoscimento da attribuire a tali votazioni potrà essere modificato in funzione delle comunicazioni che verranno emanate dal Ministero dell'Istruzione in tema di valutazione.

3. La comunicazione agli alunni e alle famiglie

La comunicazione agli alunni e alle famiglie delle valutazioni assegnate durante la DAD avverrà attraverso il registro elettronico *Axios*. I voti andranno inseriti nell'apposita sezione (valutazioni scritte, orali, pratiche) del suddetto registro, con descrizione/commento (famiglia e/o personale) relativo al fatto che la valutazione si riferisce alle attività svolte in DAD.

La comunicazione con le famiglie rispetto all'andamento delle attività a distanza, non potendo essere condotta nelle modalità consuete in presenza (colloqui, consigli di classe aperti ai genitori), specifiche ravvisate dai docenti della classe e/o dal docente coordinatore. Gli indirizzi e-mail dei genitori di ciascuna classe sono reperibili sul registro *Axios* (percorso: Comunicazioni - Invio mail; la visualizzazione è possibile da parte di tutti i docenti della classe). E' disponibile anche l'indirizzario di gruppo con le e-mail dei rappresentanti di classe.

4. La Valutazione degli alunni certificati ai sensi della L. 104/1992 e degli alunni con DSA ai sensi della L. 170/2010

- La valutazione è una questione molto delicata per tutti gli studenti, a maggior ragione per quelli con disabilità. Occorre, quindi, creare le condizioni perché essa potenzi e non limiti i loro percorsi di studio.
- L'**oggetto della valutazione** degli alunni certificati in base alla L. 104/92, sempre, ma soprattutto in questo particolare momento di sostegno a distanza, deve essere tutto **il processo di apprendimento**.
- Si deve considerare il profitto ma anche e soprattutto:
 - **il comportamento;**
 - la **disponibilità nei confronti dell'esperienza scolastica** (partecipazione, impegno, responsabilità, ecc.);
 - **i progressi maturati rispetto ai livelli di partenza.**
- In ogni caso tutte le modalità di valutazione saranno concordate tra i docenti di sostegno e i docenti delle singole materie.
- In merito alla valutazione degli studenti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento ai sensi della L. 170/2010, è necessario mantenere attive le **misure compensative e dispensative** previste dal Piano Didattico Personalizzato di ciascuno studente.

- Particolare attenzione va data alla somministrazione di prove con tempi più lunghi o numero minore di richieste.
- Laddove possibile, si dovrà promuovere l'organizzazione di **colloqui orali**, da condursi in modalità *streaming* a piccoli gruppi.

**SEGUONO LE GRIGLIE DI VALUTAZIONE DIVISE PER CIASCUN ORDINE E GRADO DI SCUOLA:
GRIGLIA DI RILEVAZIONE/OSSERVAZIONE PER COMPETENZE DELLE ATTIVITA' DI DIDATTICA A DISTANZA**

(bambini dell'ultimo anno, le griglie terranno in considerazione sia il lavoro seguito con la DAD che quello svolto durante i tre anni di frequenza scolastica)

NOME

COGNOME

SEZIONE

SCUOLA DI PROVENIENZA

NUMERO DI ANNI

FREQUENTANTI MODALITA' DI

FREQUENZA

CONTINUITA' DELLE INSEGNANTI SULLA SEZIONE

NOTIZIE RILEVANTI SULLA FAMIGLIA

NOTE COMPORTAMENTALI

METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	LIVELLI RAGGIUNTI				
	<i>NON RILEVATI PER ASSENZA</i>	<i>INIZIALE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDI</i>	<i>AVANZATI</i>
PARTECIPAZIONE Alle attività proposte					
COERENZA puntualità nella consegna dei materiali					
COMUNICAZIONE NELLE ATTIVITA'					
VALUTARE la propria capacità di portare a termine un'attività, utilizzando degli smile					

GRIGLIA INTEGRATA E RIMODULATA CON LE COMPETENZE SKILLS

COMPETENZA	INDICATORE	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Partecipazione	Partecipa agli eventi e alle attività sincrone proposte (live) e alle attività asincrone (restituzione degli elaborati) seguendo le indicazioni delle insegnanti	Raramente partecipa alla lezione e alle attività seguendo le indicazioni	Inizia a partecipare alla lezione e alle attività in modo poco produttivo, qualche volta non rispetta le indicazioni delle insegnanti	Partecipa in maniera autonoma alla lezione e alle attività , rispettando le indicazioni delle insegnanti	Partecipa sempre, con autonomia ed entusiasmo alla lezione e alle attività rispettando le indicazioni delle insegnanti.
Coerenza	È puntuale nella consegna dei lavori assegnati in modalità	Consegna poco ricca di particolari o avvenuta in ritardo	Consegna parzialmente corretta e quasi sempre puntuale	Consegna quasi sempre corretta e puntuale nella consegna	Consegna precisa, ricca di particolari e

	asincrona (entro la settimana)		(massimo una settimana)		puntuale
Abilità	<p><u>I discorsi e le parole</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 🕒 riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto 🕒 Esprimere sentimenti e stati d'animo 	<p>Solo se guidato dall'insegnante riassume con parole proprie un racconto</p> <p>Guidato dall'insegnante sa esprimere sentimenti e stati d'animo</p>	<p>Inizia a riassumere un racconto utilizzando poche parole</p> <p>Inizi a ad esprimere i propri sentimenti e stati d'animo</p>	<p>Riassume un racconto utilizzando un vocabolario ricco</p> <p>Esprime in maniera autonoma i propri sentimenti e stati d'animo</p>	<p>Riassume un racconto utilizzando un vocabolario molto ricco e ben articolato</p> <p>Esprime dettagliatamente i propri sentimenti e stati d'animo</p>

					anche attraverso la mimica facciale
	<p><u>Immagini, suoni e colori e il corpo in movimento</u></p> <p>🕒 inventare storie e sa esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione.</p> <p>🕒 Sviluppare interesse per la musica partecipando ad attività musicali utilizzando la voce</p> <p>🕒 Ricostruire una</p>	<p>Solo se guidato</p> <p>dall'insegnante inventa</p> <p>storie utilizzando</p>	<p>Inizia a</p> <p>inventare storie,</p> <p>utilizzando diverse</p>	<p>Inventa</p> <p>autonomamente</p> <p>storie, dimostrando di</p>	<p>Sa inventare le</p> <p>storie utilizzando</p> <p>le varie forme di</p>

	storia in sequenza	diverse forme di	forme di	saper utilizzare tutte le	rappresentazioni
		rappresentazione	rappresentazioni	forme di	richieste e con
			seppur poco	rappresentazione	ricchezza di
			dettagliate e precise	richieste	particolari.

		Solo se guidato	Inizi a ad	Appare molto	Appare
		dall'insegnante appare	interessarsi all'ascolto	interessato all'ascolto	entusiasta
		interessato all'ascolto	di brani musicali ma	di brani musicali e lo	durante l'ascolto
		di brani	non sempre utilizza la	esprime utilizzando la	di brani musicali

--	--

Solo se guidato

voce

Inizia
a

ricostruire storie in

propria voce

Ricostruisce

autonomamente le

e lo esprime

cantando

Sa ricostruire le

storie in

		dall'insegnante riesce a	sequenza, seppur in	storie in sequenza	sequenza molto
		ricostruire una storia in	maniera poco precisa		velocemente e
		sequenza			con precisione
	<p><u>Il sé e l'altro</u></p> <p>🕒 ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un'azione</p>	Solo se guidato	Inizia a	Sa cogliere le varie fasi	Riconosce

	<p>eseguita</p> <p><u>Conoscenza del mondo</u> 🕒 individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli</p>	<p>dall'insegnante riesce a</p>	<p>ripercorrere le varie</p>	<p>del lavoro eseguito</p>	<p>immediatamente</p>
		<p>ripercorrere</p>	<p>fasi del proprio lavoro,</p>	<p>sapendo ripercorrere</p>	<p>tutte le fasi del</p>
		<p>verbalmente le varie</p>	<p>seppur in maniera poco</p>	<p>verbalmente le varie</p>	<p>lavoro eseguito</p>
		<p>fasi del lavoro che deve</p>	<p>precisa</p>	<p>fasi</p>	<p>dimostrando di</p>
		<p>eseguire</p>			<p>saperle</p>

				ripercorrerle	
				verbalmente	
		Solo se guidato	Se sollecitato	Individua l'esistenza di	Individua il
		dall'insegnante riesce	inizia individuare	un problema e lo	problema e lo
		ad individuare	l'esistenza di un	affronta cercandoli	affronta con

		l'esistenza di un	problema e chiede	risolverlo	sicurezza
		problema	aiuto per cercare	autonomamente	riuscendo ad
			soluzioni che lo aiutino		esprimersi al
			a fronteggiarlo		meglio ,
					utilizzando tutte

					le potenzialità in suo possesso.
Emozioni (skills di efficacia personale- capacità autovalutative) Proposta di autovalutazione da parte dei bambini	Emozioni legate al compito	Nonostante le sollecitazioni da parte dell'insegnante fatica ad esprimere la propria emotività nel raccontare storie o in semplici richieste da porre all'insegnante	Inizia ad esprimere le proprie emozioni, a raccontare brevi storie, a porre delle domande all'insegnante seppur dopo continue sollecitazioni	Riesce bene ad esprimere le proprie emozioni, a raccontare brevi storie, a porre delle domande	Riesce ad esprimere le proprie emozioni con ricchezza di particolari, a raccontare brevi storie, a porre delle domande
Apertura al cambiamento	Accetta la DAD come strumento per apprendere	Comincia ad accettare solo su sollecitazione il cambiamento delle modalità didattiche	Inizia ad accettare il cambiamento delle modalità didattiche	Accetta volentieri il cambiamento delle modalità didattiche, chiede di connettersi alla piattaforma per salutare compagni e insegnanti	Accetta con entusiasmo il cambiamento delle modalità didattiche e produce attività creative autonome che vuole condividere

DISEGNA GLI SMILE CHE INDICANO LA TUA PERCEZIONE CIRCA IL CAMBIAMENTO DELLA MODALITA' DIDATTICA

PERCEZIONE CIRCA LA DIDATTICA A DISTANZA	NON MI VA PROPRIO	MI VA POCO	SONO CONTENTO	SONO CONTENTISSIMO
				
				

				
				
<p style="text-align: center;">QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE DA PARTE DEI BAMBINI</p>	<p>HO LAVORATO BENE?</p> 	<p>NON HO LAVORATO BENE</p> 	<p>HO LAVORATO COSI' COSI'</p>  <p style="text-align: right; font-size: small;">© Can Stock Photo</p>	
<p>Immagini delle insegnanti relative alle attività proposte a distanza</p>				

GRIGLIA DELLE COMPETENZE PER LA DAD
 (Soft skills- Comportamento)
SCUOLA PRIMARIA

Competenza	Indicatore	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Partecipazione I-II ciclo	Partecipa agli “eventi” alle attività sincrone proposte (live) e alle attività asincrone (restituzione degli elaborati) seguendo le indicazioni degli insegnanti	Raramente collabora alla lezione/attività , seguendo le indicazioni	Collabora alla lezione/attività in modo poco produttivo; qualche volta non rispetta le indicazioni degli insegnanti	Collabora quasi sempre alla lezione/attività , per lo più rispetta le indicazioni degli insegnanti	Collabora alla lezione/attività , rispetta le indicazioni degli insegnanti
Coerenza I-II ciclo	E' puntuale nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità (a)sincrona, come esercizi ed elaborati.	Consegna poco corretta o consegna avvenuta in ritardo.	Consegna parzialmente corretta e /o con un ritardo accettabile (max. una settimana)	Consegna quasi sempre corretta e puntuale	Consegna precisa e puntuale
Collaborazione I-II ciclo	Collabora alle attività proposte	Collaborazione discontinua/assente alle	Collaborazione parziale alle attività proposte	Collaborazione continuativa a tutte le attività	Collaborazione continuativa ed efficace a tutte le attività

		attività proposte		proposte	proposte
Abilità I-II ciclo	1. Individua attraverso un ragionamento autonomo le possibili migliori soluzioni ai problemi.	Solo se guidato dall'insegnante e riesce ad individuare un percorso per raggiungere	Riesce, quasi sempre, ad individuare possibili soluzioni e a raggiungere	Riesce attraverso un ragionamento autonomo, ad individuare possibili soluzioni per	Riesce, attraverso un ragionamento autonomo, ad essere originale nell'individuare
	2. Acquisizione degli APPRENDIMENTI (conoscenze/abilità)	L'allievo ha acquisito parzialmente i contenuti fondamentali e solo se guidato è in grado di procedere alle applicazioni in forma corretta	L'allievo ha acquisito i principali elementi (conoscenze e/o abilità) e li applica in maniera essenziale ma corretta	raggiungere l'obiettivo L'allievo ha acquisito i principali elementi (conoscenze e/o abilità) e li applica in maniera corretta e produttiva	e possibili soluzioni per raggiungere l'obiettivo L'allievo dimostra di possedere conoscenze e/o abilità solide e approfondite che padroneggia con sicurezza

<p>Frequenza Il ciclo</p>	<p>Accede alle piattaforme e/o usa altri strumenti per la DAD in autonomia</p>	<p>Ha bisogno di frequenti sollecitazioni per effettuare l'accesso alle piattaforme per la didattica a distanza scelte dai docenti.</p>	<p>Se orientato è in grado di effettuare l'accesso alle piattaforme per la didattica a distanza scelte dai docenti.</p>	<p>Effettua l'accesso alle piattaforme per la didattica a distanza scelte dai docenti</p>	<p>Effettua con regolarità l'accesso alle piattaforme per la didattica a distanza scelte dai docenti</p>
<p>Apertura al cambiamento Il ciclo</p>	<p>Accetta la DAD come strumento per apprendere</p>	<p>Comincia ad accettare solo su sollecitazione il cambiamento delle modalità didattiche.</p>	<p>Accetta anche se parzialmente il cambiamento , non chiede autonomamente informazioni o aiuto ai docenti</p>	<p>Accetta volentieri il cambiamento e si rende coprotagonista nell'interazione</p>	<p>Accetta con entusiasmo il cambiamento e si fa promotore di proposte didattiche</p>

**GRIGLIA UNICA DELLE COMPETENZE DAD PER ALUNNI CON PEI
DIFFERENZIATO
SC. PRIMARIA
(SOFT SKILLS- COMPORTAMENTO)**

	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Interazione a distanza con l'alunno/con la famiglia dell'alunno	L'alunno e/o la famiglia, interagiscono in modo discontinuo e solo se sollecitati dagli insegnanti utilizzando solo alcuni degli strumenti per l'interazione a disposizione della DaD.	L'alunno e/o la famiglia, interagiscono solo se sollecitati dagli insegnanti; sono presenti sulle piattaforme ma utilizzano solo in parte gli strumenti per l'interazione a disposizione della DaD.	L'alunno e/o la famiglia, sono presenti sulle piattaforme ed interagiscono in maniera frequente con gli insegnanti utilizzando gli strumenti messi a disposizione dalla DaD.	L'alunno e/o la famiglia, sono presenti sulle piattaforme ed interagiscono in maniera continua ed efficace con gli insegnanti utilizzando tutti gli strumenti messi a disposizione dalla DaD.
Partecipazione alle attività proposte	L'alunno, se sollecitato, partecipa sporadicamente e in maniera selettiva solo ad alcune delle attività proposte in modalità sincrona (Live) o asincrona.	L'alunno, su sollecitazione, partecipa alla maggior parte delle attività proposte in modalità sincrona (Live) o asincrona.	L'alunno, partecipa costantemente e con impegno alle attività proposte in modalità sincrona (Live) o asincrona.	L'alunno, partecipa in modo costante, autonomo e propositivo alle attività proposte in modalità sincrona (Live) o asincrona.
Rispetto delle consegne nei tempi concordati	L'alunno rispetta raramente le consegne nei tempi concordati.	L'alunno rispetta solo in parte le consegne nei tempi concordati.	L'alunno rispetta quasi sempre le consegne nei tempi concordati.	L'alunno rispetta sempre le consegne nei tempi concordati.

Completezza del lavoro svolto	L'alunno svolge solo la minima parte del lavoro assegnato.	L'alunno svolge una parte del lavoro assegnato.	L'alunno svolge la gran parte del lavoro assegnato.	L'alunno svolge tutto il lavoro assegnato.
--------------------------------------	--	---	---	--

Giudizi Sintetici

	Descrittore
INIZIALE	L'alunno e/o la famiglia, costantemente stimolato dai docenti, interagisce in maniera discontinua sulle piattaforme della DaD e partecipa solo ad alcune delle attività proposte. Realizza e consegna nei tempi solo una parte del lavoro selezionando in maniera selettiva le discipline.
BASE	L'alunno e/o la famiglia, stimolato dai docenti, interagisce sulle piattaforme della DaD e partecipa alla maggior parte delle attività proposte. Realizza e consegna parte del lavoro.
INTERMEDIO	L'alunno e/o la famiglia è presente ed interagisce tramite le piattaforme della DaD partecipando con impegno alle attività proposte. Realizza e consegna la gran parte del lavoro.
AVANZATO	L'alunno e/o la famiglia è presente, interagisce autonomamente e collabora attivamente tramite le piattaforme della DaD partecipando con impegno ed entusiasmo alle attività proposte. Realizza e consegna nei tempi richiesti la totalità del lavoro assegnato.

Griglia unica di osservazione delle attività didattiche a distanza per gli alunni della scuola secondaria di I grado

(SOFT SKILLS)

Descrittori di osservazione	Nulla (4)	Non sufficiente (5)	Sufficiente (6)	Discreto (7)	Buono (8)	Distinto (9)	Ottimo (10)
Assiduità (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte)							
Partecipazione (l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente)							
Interesse, cura approfondimento (l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione)							
Capacità di relazione a distanza (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente)							

I docenti al termine del periodo di DAD, valutati i quattro indicatori attraverso la Griglia unica di osservazione (SOFT SKILLS), proporranno per ogni alunno un giudizio sintetico globale così descritto:

Giudizio sintetico	Descrittore del Giudizio
Nulla	L'alunno non prende parte alle attività proposte, rifiutandosi di partecipare e relazionarsi con il gruppo classe e con i docenti.
Non Sufficiente	L'alunno, poco assiduo in piattaforma, mostra scarso interesse nei confronti delle attività proposte e partecipa sporadicamente, solo se sollecitato, dimostrando carenti capacità relazionali, tra pari e con i docenti.
Sufficiente	L'alunno, pur presente nelle piattaforme, partecipa in maniera incostante e selettiva (solo in alcune discipline alle attività sincrone e asincrone, non è puntuale nelle consegne e interagisce in modo costruttivo solo in un numero ristretto di occasioni.
Discreto	L'alunno, se guidato, è in grado di orientarsi all'interno delle piattaforme, a cui partecipa in maniera sufficientemente assidua. Interagisce con i pari e i docenti in maniera parzialmente adeguata alle richieste, manifestando ancora qualche incertezza nello svolgimento delle consegne. Comunica in modo sufficientemente chiaro e dimostra competenze logiche- deduttive sufficienti.
Buono	L'alunno, in maniera autonoma, si orienta nella piattaforma portando a termine con puntualità le attività sincrone ed asincrone e le consegne affidategli. Interagisce efficacemente con il docente ed i pari, comunicando in modo chiaro e dimostrando buone capacità logiche-deduttive.
Distinto	L'alunno dimostra autonomia personale, approfondendo le attività sincrone ed asincrone proposte, portando a termine le consegne con puntualità ed arricchendo le stesse con un apporto personale, dimostrando competenze linguistiche e logico-deduttive solide e pienamente acquisite.
Ottimo	L'alunno dimostra un'avanzata autonomia personale, utilizzando in maniera personale materiali ricevuti, nelle attività sia sincrone che asincrone. Coinvolge positivamente i pari. Sempre puntuale nelle consegne, sfrutta con sicurezza le conoscenze acquisite utilizzandole nei nuovi contesti. Possiede avanzate competenze linguistiche ed ottime capacità logico- deduttive.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA SECONDARIA

**Griglia di valutazione formativa delle prove scritte/orali a distanza per tutte le discipline
(per le discipline Arte e Immagine, Tecnologia si veda più avanti)**

Descrittori di osservazione	Nulla 4	Insufficiente 5	Sufficiente 6	Discreto 7	Buono 8	Distinto 9	Ottimo 10
Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici							
Rielaborazione e metodo							
Completezza e precisione							
Competenze disciplinari							
Materia:							

Griglia di valutazione formativa delle prove scritte/orali a distanza per la disciplina di Arte e Immagine

Descrittori di osservazione	Descrittori di osservazione	Nulla 4	Insufficiente 5	Sufficiente 6	Discreto 7	Buono 8	Distinto 9	Ottimo 10
Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici	Legge le opere sapendole collocare nei contesti storici culturali ambientali, riconosce il valore del patrimonio artistico e paesaggistico.							
Rielaborazione e metodo	Realizza elaborati personali e creativi anche con mezzi digitali e informatici							
Completezza e precisione	Individua lo strumento più adeguato per portare a termine elaborati personali.							
Competenze disciplinari	Padroneggia i linguaggi/codici visivi anche multimediali							

Griglia di valutazione formativa delle prove scritte/orali a distanza per la disciplina Tecnologia

Descrittori di osservazione	Nulla 4	Insufficiente 5	Sufficiente 6	Discreto 7	Buono 8	Distinto 9	Ottimo 10
Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici							
Rielaborazione e metodo							
Completezza e precisione							
Competenze disciplinari							
Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi							

Griglia unica di valutazione delle prove a distanza per alunni con PEI differenziato

	Nulla 4	Non Sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreto 7	Buono 8	Distinto 9	Ottimo 10
Interazione a distanza con l'alunno/con la famiglia dell'alunno	L'alunno e/o la famiglia, nonostante numerosi e ripetuti tentativi da parte degli insegnanti non interagiscono in alcun modo tramite nessuna delle piattaforme e/o degli strumenti messi a disposizione per la DaD.	L'alunno e/o la famiglia, interagiscono in modo discontinuo e solo se sollecitati dagli insegnanti utilizzando alcuni degli strumenti per l'interazione messi a disposizione per la DAD.	L'alunno e/o la famiglia, interagiscono solo se sollecitati dagli insegnanti; sono presenti sulle piattaforme ma utilizzano solo in parte gli strumenti per l'interazione messi a disposizione per la DAD.	L'alunno e/o la famiglia, sono presenti sulle piattaforme e interagiscono in maniera frequente con gli insegnanti, utilizzando con una guida gli strumenti per l'interazione messi a disposizione per la DAD.	L'alunno e/o la famiglia, sono presenti sulle piattaforme e interagiscono in maniera costante con gli insegnanti, utilizzando in parziale autonomia gli strumenti per l'interazione messi a disposizione per la DAD.	L'alunno e/o la famiglia, sono presenti sulle piattaforme e interagiscono in maniera continua e proficua con gli insegnanti, utilizzando in quasi totale autonomia tutti gli strumenti per l'interazione messi a disposizione e per la DAD.	L'alunno e/o la famiglia, sono presenti sulle piattaforme e interagiscono in maniera continua, proficua ed efficace con gli insegnanti, utilizzando in piena autonomia tutti gli strumenti per l'interazione messi a disposizione per la DAD.
Partecipazione alle attività proposte	L'alunno non partecipa ad alcuna delle attività proposte né in modalità sincrona (Live) né asincrona.	L'alunno, se sollecitato, partecipa sporadicamente e in maniera selettiva solo ad alcuna delle attività proposte in modalità sincrona (Live) o asincrona.	L'alunno, su sollecitazione e, partecipa alla maggior parte delle attività proposte in modalità sincrona (Live) e asincrona.	L'alunno partecipa costantemente alle attività proposte in modalità sincrona (Live) e asincrona.	L'alunno partecipa costantemente e con impegno alle attività proposte in modalità sincrona (Live) e asincrona.	L'alunno, partecipa in modo costante e con impegno e autonomia alle attività proposte e in modalità sincrona (Live) e asincrona.	L'alunno, partecipa in modo costante con impegno, autonomia e in modo propositivo alle attività sincrone (Live) e asincrona.
Rispetto delle consegne nei tempi concordati	L'alunno non rispetta alcun tipo di consegna nei tempi concordati.	L'alunno rispetta raramente le consegne nei tempi concordati.	L'alunno rispetta solo in parte le consegne nei tempi concordati.	L'alunno rispetta le consegne nei tempi concordati in maniera selettiva.	L'alunno rispetta le consegne nei tempi concordati in buona parte dei casi.	L'alunno rispetta nella quasi totalità dei casi le consegne nei tempi concordati.	L'alunno rispetta sempre le consegne dei tempi concordati.
Completezza del lavoro svolto	L'alunno non completa alcun tipo di lavoro assegnato.	L'alunno svolge solo la minima parte del lavoro assegnato.	L'alunno svolge parte del lavoro assegnato.	L'alunno svolge gran parte del lavoro assegnato.	L'alunno svolge in maniera completa il lavoro assegnato.	L'alunno svolge in maniera completa e accurata il lavoro assegnato.	L'alunno svolge in maniera completa, accurata e approfondita il lavoro assegnato.

GIUDIZI SINTETICI

Giudizio	Descrittore
Nulla – 4	L'alunno non interagisce sulle piattaforme della DaD e non partecipa ad alcuna delle attività proposte seppur stimolato dai docenti. Non realizza né consegna alcun tipo di lavoro.
Non Sufficiente – 5	L'alunno, pur costantemente stimolato dai docenti, interagisce in maniera discontinua sulle piattaforme della DaD e partecipa raramente alle attività proposte. Realizza solo una parte del lavoro affrontando in maniera parziale le discipline e non rispettando i tempi previsti.
Sufficiente – 6	L'alunno, in parte stimolato dai docenti, interagisce sulle piattaforme della DaD e partecipa in maniera selettiva alle attività proposte. Realizza e consegna parte del lavoro assegnato e raramente nei tempi previsti.
Discreto – 7	L'alunno è presente ed interagisce tramite le piattaforme della DaD partecipando costantemente alle attività proposte. Realizza e consegna la gran parte del lavoro rispettando in maniera selettiva i tempi previsti.
Buono – 8	L'alunno è presente ed interagisce tramite le piattaforme della DaD partecipando con impegno alle attività proposte. Realizza e consegna la maggior parte del lavoro nei tempi previsti.
Distinto - 9	L'alunno è presente, interagisce autonomamente tramite le piattaforme della DaD partecipando con impegno alle attività proposte. Realizza e consegna nei tempi la quasi totalità del lavoro assegnato.
Ottimo - 10	L'alunno è presente, interagisce autonomamente e collaborativamente tramite le piattaforme della DaD partecipando con impegno ed entusiasmo alle attività proposte. Realizza e consegna nei tempi la totalità del lavoro assegnato.